



KULTOUR  
12./13.10.2024

Sa., 14–20 Uhr

So., 13–19 Uhr

KULTOUR-RUNDGANG IN FRIEDENAU

SÜDWEST  
PASSAGE

# Atelierrundgang in Friedenau

---

Samstag, 12. Oktober 2024, 14–20 Uhr

Sonntag, 13. Oktober 2024, 13–19 Uhr

## Inhaltsverzeichnis

---

Grußwort Tobias Dollase

Guided KultourWalks

Infopunkt PSD Bank

Kooperationspartner

Ateliertour

Plan (Mitte des Heftes)

Ateliertour

Künstlerindex

Impressum

Fördermitglied werden

## Grußwort

---

Liebe Freundinnen und Freunde der Kultur,  
liebe Kunst- und Kulturschaffende,

freuen Sie sich auf die Südwestpassage Kultour 2024!  
Am 12./13.10.2024 findet der Rundgang durch die Ateliers,  
Werkstätten und Galerien Friedenaus statt und gewährt  
Ihnen Einblick in eine beeindruckende Kreativszene.

Viele Künstlerinnen und Künstler sind seit der ersten  
Südwestpassage dabei. Mit neun Neuzugängen wurde in  
diesem Jahr die Attraktivität für Kulturschaffende  
weiter gesteigert; viele Künstlerinnen und Künstler waren  
zunächst als Besuchende unterwegs und wechseln jetzt  
die Seite, um ihre Arbeiten dem interessierten Publikum zu  
zeigen. Also, da gibt es wieder viel Neues zu entdecken!  
Auch Führungen der Kunsthistorikerinnen Andrea-  
Katharina Schraepler und Constanze Musterer stehen  
wieder auf dem Programm.

Ein umfangreiches Programmheft stellt die Stationen  
vor, sowohl gedruckt, als auch online:  
[https://suedwestpassage.com/kultour\\_2024](https://suedwestpassage.com/kultour_2024).

Die PSD Bank Berlin-Brandenburg unterstützt die Veran-  
staltung erneut großzügig. Als Kooperationspartner sind  
wie im Vorjahr das Kleine Theater und das Nachbarschafts-  
heim Schöneberg dabei.

Ich bedanke mich bei allen Förderern, Organisatorinnen  
und Organisatoren und Teilnehmenden. Ihnen allen wün-  
sche ich eine erfolgreiche Südwestpassage Kultour 2024  
und freue mich, wenn Sie zahlreich an der Passage durch  
Friedenau teilnehmen!

Tobias Dollase

*Bezirksstadtrat für Schule, Sport, Weiterbildung und Kultur*

## Guided KultourWalks

---

Im Rahmen der Kultour 2024 bieten wir folgende Kultour-Walks durch Ateliers und Galerien in Friedenau an:

Samstag, 12. Oktober 2024, 14–ca. 16 Uhr

Sonntag, 13. Oktober 2024, 14–ca. 16 Uhr

Guide: *Constanze Musterer*

Samstag, 12. Oktober 2024, 16–ca. 18 Uhr

Sonntag, 13. Oktober 2024, 16–ca. 18 Uhr

Guide: *Andrea-Katharina Schraepler*

Kostenbeitrag pro KultourWalk 15 EUR (bitte direkt beim Guide bezahlen). Die Teilnehmerzahlen sind auf 15 Personen begrenzt, wir bitten daher um Anmeldung bis zum 10.10.24, 19 Uhr. Bitte bei der Anmeldung den Namen des Guides und den Tag angeben.

T. 030.9170 8636 / Email [com@diskurskunst-berlin.de](mailto:com@diskurskunst-berlin.de)

## KultourWalk A Samstag, 14 Uhr / Sonntag, 14 Uhr

---

Constanze Musterer, Kunsthistorikerin M.A.

Themenschwerpunkt »Kunst nach 1945« bis zur Gegenwartskunst. Autorin zahlreicher Katalogtexte und Rezensionen, Kuratorin und Organisatorin diverser Ausstellungsprojekte sowie Vermittlerin und Online-Redakteurin. Lebte 2010–2012 in Recife/Brasilien (Museo Murillo La Greca), 2016 Co-Gründerin der Plattform Yeast – Art of Sharing, seit 2018 Kommunikation und Presse Jugend im Museum e.V., Mitglied AG station urbaner kulturen/nGbK Hellersdorf.

Treffpunkt Station 35: Katja Krämer, Mainauer Str. 7

- > Station 37: Elke von Normann, Offenbacher Str. 2
- > Station 38: Galerie Feuerfarben, Südwestkorso 10
- > Station 46: Andrea Cataudella, Wilhelmshöher Str. 8
- > Station 52: Ateliergemeinschaft\_Tanus33, Tanusstr. 33

## KultourWalk B Samstag, 16 Uhr / Sonntag, 16 Uhr

---

Andrea-Katharina Schraepler, Kunsthistorikerin M.A.

Vielseitige Erfahrungen als Dozentin und Organisatorin in verschiedenen Berliner Kunstinstitutionen.

2003 Gründung von via-artis-berlin. Vermittlung der Kunst von den Alten Meistern bis hin zur zeitgenössischen Kunst. Seit 2005 Kunst- und Kulturreisen in verschiedene europäische Städte.

[www.via-artis-berlin.de](http://www.via-artis-berlin.de)

Treffpunkt Station 1: PSD Bank, Handjerystr. 33–36

- > Station 56: Regine Jankowski und Kristin Rabe in der Italienisch-Werkstatt, Goßlerstr. 10
  - > Station 62: Gary Schlingheider, Büsingstr. 9
  - > Station 63: Friederike Plock-Girmann, Renate Weber und Sabine Consolini, Fräaufstr. 3A
  - > Station 64: Fünwa Kunsthandel, Bundesallee 115
-



## PSD Bank Infopunkt

1a

»So ganz anders, als die üblichen Banken!« lautet oft das Resümee der Besucher der PSD Bank. Nicht erst, nachdem das neu gestaltete Kundencenter bei den Iconic Awards 2023 für »Innovative Architektur« ausgezeichnet wurde, wissen es viele: Hier im ehemaligen Postamt treffen Bank, Café und an diesem Wochenende wieder ganz viel Kultur in einem wunderschönen Rahmen zusammen.

Im zentralen Infopunkt der Kultour finden Sie hier jede Menge Anregungen. Die Künstler verraten einiges über sich und ihr Schaffen in Mappen, die es zu jeder einzelnen Station gibt. Bei einem Stück Kuchen, einer Tasse Tee oder Kaffee kommen Besucher miteinander ins Gespräch und den Austausch. Welche Station hat man schon besucht? Welche klingt besonders interessant? Welche Geheimtipps hat man aufgeschnappt?

Zur Einstimmung oder zum Abschluss des Tages oder ganz einfach mal zwischendurch lädt die PSD Bank die Besucher zu einem Glas Sekt ein. Kommen Sie vorbei und planen Sie Ihren ganz persönlichen Atelierrundgang.

**Öffnungszeiten jeweils 1 Stunde vor Beginn der Kultour:**  
**Samstag, 12. Oktober: 13 – 20 Uhr**  
**Sonntag, 13. Oktober: 12 – 19 Uhr**

---

### Ort

PSD Bank Berlin-  
Brandenburg eG  
Handjerystr. 33–36  
12159 Berlin

---

### Kontakt

030.850 822 37  
info@psd-bb.de  
psd-bb.de





## Unser Kooperationspartner: Nachbarschaftsheim Schöneberg e.V.

IO K

Das Nachbarschaftsheim Schöneberg bietet soziale, kulturelle und gesundheitsfördernde Aktivitäten mit der Ermunterung zum Engagement und zur Entfaltung schöpferischer Fähigkeiten. Die Ausstellungen werden betreut von Ehrenamtlichen aus der Gruppe Kultur-Café, die außerdem noch Veranstaltungen organisieren, z. B. Konzerte, Vorträge und vieles mehr.

### Feuer und Eis

Fotografie-Ausstellung von Christine Pöttker

Vernissage 12. Oktober 2024

Seit einigen Jahren übt das magische Island eine große Faszination auf die Fotografin Christine Pöttker aus. Sie flog mit dem Helikopter über das Hochland, fotografierte die Eisdiamanten am »Schwarzen Strand« und Eisformationen in einer Gletscherlagune. Es folgten Flüge über das winterliche Island zu einer unentdeckten Eishöhle und zu einem feuerspeienden Vulkan mit seinen bizarren Lavaströmen. Das urgewaltige Island aus der Luft – ein einmaliges fotografisches Erlebnis. (<https://www.christine-poettker.de/>)

Musikalisch begleitet durch das Vokalensemble Ukrainian SoloWay (Nachtigall) am 12.10.2024 um 19:00 Uhr. Die sieben professionellen Sängerinnen, die ihre Heimat zu Kriegsbeginn verlassen mussten, wirkten bereits als Teil des »Diplomatic Choirs Berlin«, traten beim Klassik Festival Detmold auf und nahmen an der Eröffnung des Berlinale Festivals teil. Sie präsentieren Bearbeitungen ukrainischer und deutscher Lieder. Eintritt frei, Spenden willkommen.



### Ort

Nachbarschaftsheim  
Schöneberg e.V.  
Holsteinische Str. 30  
12161 Berlin

### Kontakt

030.859 951 361  
kultur-cafe@nbhs.de  
nbhs.de



## Unser Kooperationspartner: Das Kleine Theater

43 K

Das Kleine Theater residiert nun im 51. Jahr am Südwestkorso. Mit seinen 93 Plätzen und einer kleinen Bar im Zuschauerraum ist es ein intimes Theater, das durch seine besondere Atmosphäre besticht.

### Berliner Erstaufführungen

Alle Stücke im Spielplan sind noch nicht zuvor in Berlin gezeigt worden, wie der Briefroman »Empfänger unbekannt« von Kressmann Taylor oder die Berliner Erstaufführung der französischen Erfolgskomödie »Die lieben Eltern«.

Infos und Ticketbestellung unter [www.kleines-theater.de](http://www.kleines-theater.de)  
Teilnehmer des Kultur-Rundgangs erhalten für beide Stücke im Oktober unter dem Stichwort »Südwestpassage« 5 Euro Ermäßigung auf den Eintrittspreis.

Foto zu »Die lieben Eltern« von © Jörn Hartmann (oben)

Foto zu »Empfänger unbekannt« von © André Kummel (unten)



---

### Ort

Kleines Theater  
Südwestkorso 64  
12161 Berlin

---

### Kontakt

030.8212417  
[info@kleines-theater.de](mailto:info@kleines-theater.de)  
[kleines-theater.de](http://kleines-theater.de)



*Ikebana, Raku-Keramik*

**Barbara Auth & Linde Gröger**

**Ib**

Ikebana ist die japanische Kunst, aus wenigen Blumen und Zweigen ein kunstvolles Arrangement entstehen zu lassen, das durch seine Klarheit und Schlichtheit beeindruckt.

Unsere Ikebana-Gruppe arbeitet nach den Regeln der Sogetsu Schule, die 1927 in Japan gegründet wurde. In der Ausstellung werden wir ausschließlich in den ausdrucksstarken Gefäßen von Gerlinde Gröger arrangieren.

**Ort**

PSD Bank Berlin-  
Brandenburg eG  
Handjerystraße 33–36  
12159 Berlin

**Kontakt**

030.3448450  
barbara\_auth@freenet.de



*Malerei*

**Barbara Faal**

**2**

Ich lade Sie herzlich ein zum Stöbern in meine Atelier/ Wohnung. Meine Arbeiten gestalte ich gegenständlich und abstrakt, mit unterschiedlichen Materialien: Öl, Acryl, Aquarell, Kreide, Tusche auf Papier und Leinwand. Fasziniert bin ich von Steinen und Bäumen, die ich oft gemalt habe. Meine abstrakten Bilder entstehen u. a. durch die Verwendung der Primärfarben und deren Vermischung direkt auf dem Papier oder der Leinwand und durch die Verwendung unterschiedlicher Materialien in Verbindung mit Farbe und Tusche für Collagen.

**Ort**

Barbara Faal  
Handjerystr. 32, 1. OG  
12159 Berlin

**Kontakt**

030.32291724  
0176.56907672  
faalb@gmx.de





*KIDSART-Malunterricht*

## Malschule Friedenau

3

In den Malunterricht kommen Grundschul Kinder ab 7 Jahren, Jugendliche und junge Erwachsene aus allen Stadtteilen Berlins sowie dem Umland. Der wöchentliche Malunterricht läuft über einen längeren Zeitraum (24 Termine) innerhalb einer individuellen Förderung. Unterrichtssprachen sind Deutsch und Englisch. In allen Kursen findet eine Mappen-zusammenstellung für weiterführende Schulen oder für ein Studium statt. Corine Grzésik unterrichtet erfolgreich seit 15 Jahren direkt am Renée-Sintenis-Platz. (Abb.: 11 J.)

### Ort

Malschule Friedenau  
Handjerystraße 78  
12159 Berlin

### Kontakt

030.8520511  
0176.23604487  
info@malschule-friedenau.de  
malschule-friedenau.de



*Möbelrestaurierung*

## Restaurierungs-Atelier Michael Wintjen

4

Wer die alte Werkstatt besucht, fühlt sich nicht nur an einen anderen Ort, sondern auch in eine andere Zeit versetzt. In einem Hinterhof eines gewöhnlichen Mietshauses befindet sich die Remise, die Michael Wintjen als Werkstatt dient. Patina und altes Holz prägen das Bild. Fast scheint hier die Zeit stehen geblieben zu sein. Der Ort ist geprägt von einer großen Ruhe und Gelassenheit. Man hat das Gefühl, Zeit spielt keine Rolle. Der perfekte Ort, um sich mit alten Möbeln zu beschäftigen.

### Ort

Restaurierungs-Atelier  
Michael Wintjen  
Schmargendorfer Str. 5  
12159 Berlin

### Kontakt

030.40989743  
0160.7701376  
info@restaurierungs-atelier.de  
restaurierungs-atelier.de





**Gold ist erst der Anfang**

Kurze Führungen mit Jürg Montalta

Samstag und Sonntag

Jeweils um 15:00 und 17:00 Uhr.

**Ort**

Jürg Montalta  
Handjerystr. 75  
12159 Berlin

**Kontakt**

030.61287456  
0157.83689077  
jm@montalta.net  
kunstwerke.montalta.net



**Agnes Runde, Monika Schuh,  
Susanne Gebert**

Im Mittelpunkt meines Interesses stehen zurzeit abstrakte Bilder in Acryl und Öl sowie Objekte aus gefaltetem Papier, Glas (Fusing-Technik) und Ton. In der Kombination all dieser Materialien experimentiere ich gerne und entdecke Neues im Alten, Verblüffendes im Alltäglichen.

Als Gäste sind meine langjährigen Atelierkolleginnen vom RAW mit dabei: Monika Schuh: Bilder und Objekte aus offen-geformtem Glas / Susanne Gebert: Schmuck aus Tafelsilber und Filzunikate aus Merinowolle

**Ort**

Agnes Runde  
Handjerystr. 72 HH links  
12159 Berlin

**Kontakt**

030.8517936  
0170.2073874  
rundeagnes@aol.com  
agnesrunde-kunst.de



*Portraits, Ölmalerei*

## Max Eckhardt

7

Erleben Sie Max Eckhardts abstrahierte Porträts, in denen Simplizität auf Schönheit trifft.

Inspiziert vom Industriedesign werden in seinen Bildern ästhetische Momente mit gewagten Pinselstrichen gestaltet. Beeinflusst von der modernen Erzählweise der Street Art und der Comics, wecken seine Bilder starke Emotionen. Lassen Sie sich inspirieren von den positiven und kraftvollen Blicken seiner Motive.

### Ort

Original Cut Masters  
Rheinstr. 18  
12159 Berlin

### Kontakt

0170.1633562  
mail@maxeckhardt.com  
maxeckhardt.com



*Malerei*

## Achim Mogge

8

### Berliner Nächte

In einer neuen Serie zeige ich typische Szenen, die das Berliner Leben abends draußen ausmachen. Daneben werde ich auch Gemüse-Sillleben und meine Ikonen des Alltags zeigen.

### Ort

Achim Mogge  
Moselstr. 12 / Kaisereiche  
12159 Berlin

### Kontakt

030.8558330  
0176.53265366  
a.mogge@gmx.de  
mogge-art.de



*Plastik, Fotografie, Schmiedekunst*

## Elke Reuter, Sophie Reuter, Anette Maria Eckl

9

Die Proteste um den Hambacher Wald erregten 2018 weltweit Aufmerksamkeit. Aktivisten der Klimabewegung zwangen den Energiekonzern RWE zum Umsteuern und verhinderten so weiteren Raubbau an der Natur. Deutschland einigte sich auf ein Kohleausstiegsgesetz und der Hambacher Wald wurde zum Symbol der Klimabewegung. Die Fotografin Reuter begleitete die Proteste im Hambacher Wald ein Jahr lang. Teile dieser Arbeit und das daraus entstandene Buch »Hambacher Wald« zeigt sie zusammen mit Plastiken von Elke Reuter und Schmiedekunst von Anette Eckl.

### Ort

Elke Reuter  
Dickhardtstraße 39  
12161 Berlin

### Kontakt

030.8529988  
mail@sophiereuter.com  
sophiereuter.com



*Malerei und Skulpturen*

## Sabine Krause

11

Es entstehen Ideen von Dingen, Verweise, die den Betrachter zu Assoziationen anregen, ihn aber auch wieder in das Bild zurückführen.

Lassen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf und halten Sie es mit Platon: »Das Wesen eines Dinges sehen wir nicht, sondern denken es«.

### Ort

Sabine Krause  
Wilhelm-Hauff-Str. 3  
12159 Berlin

### Kontakt

030. 8523921  
0163.6322545  
krausesabine@hotmail.de





*Geigenbau*

## Tanja Hidde

12

Im Werkstattatelier der Geigenbauerin Tanja Hidde können Sie eintauchen in die Kunst des Geigenbaus und der Restaurierung von Streichinstrumenten. Erkunden Sie Techniken und Materialien, die seit Jahrhunderten verwendet werden sowie neue Technologien. Sie können gerne ihr eigenes Instrument zum Check Up mitbringen.

Außerdem zeigt Friedrich Barniske in seinem Showroom gute gebrauchte Gitarren ([www.die-alte-gitarre.de](http://www.die-alte-gitarre.de)).

---

### Ort

Werkstatt für Geigenbau  
Wilhelm-Hauff-Str. 14  
12159 Berlin

---

### Kontakt

030.85994060  
0170.7302750  
[hallo@geigenbau-in-berlin.de](mailto:hallo@geigenbau-in-berlin.de)  
[geigenbau-in-berlin.de](http://geigenbau-in-berlin.de)



*Malerei, Zeichnung, Collage*

## Ursula Kornfeld

13

In meiner Kunst beschäftige ich mich gerne mit der Geschichte von Orten und den Veränderungen, die sie im Verlauf der Zeit durchmachen. Genauso wichtig ist mir die Arbeit an aktuellen Themen wie Hommagen an in Vergessenheit geratene / unterbewertete Künstlerinnen. Dieses Jahr zeige ich auch Arbeiten zu vom Aussterben bedrohten Pflanzen und Tieren. Auch meine Miniskizzenbücher, die mich täglich begleiten, sind wieder dabei. Ich lade die Betrachter\*innen ein, eine neue Perspektive auf die Welt um uns herum zu finden.

---

### Ort

Atelier Kornfeld /  
Hinterhaus 2. OG  
Fregestraße 65–66  
12159 Berlin

---

### Kontakt

030.85966139  
0160.97503340  
[ursulakornfeld@t-online.de](mailto:ursulakornfeld@t-online.de)  
[ursulakornfeldart.com](http://ursulakornfeldart.com)



*Malerei*

## Karina Billanitsch

I4

Im Werk von Karina ist die Natur im Zentrum. Sie fängt ihre Schönheit ein – das Offensichtliche und das Harmonische. Die zarte Struktur von Blumenblüten, Blättern oder Rinde, ein weiter wolkgiger Himmel, Bewegung und Licht auf einer Wasseroberfläche. Sie beobachtet achtsam und findet die ungewöhnliche Perspektive im Gewohnten. Beim Betrachten öffnet Karinas Kunst Augen und Seele.

[kunst-online.com/collections/karina-billanitsch](http://kunst-online.com/collections/karina-billanitsch)

<https://kunstmachtsinn.de/meine-kunst/>

Instagram: [karin\\_kunstmachtsinn.de](https://www.instagram.com/karin_kunstmachtsinn.de)

### Ort

oh! Maria  
Dürerplatz 3  
12157 Berlin

### Kontakt

030.91517351  
0177.4655289  
[karin@billanitsch.de](mailto:karin@billanitsch.de)  
[kunstmachtsinn.de](http://kunstmachtsinn.de)



*Malerei*

## Mirjam Martino

I4

Mirjam Martino malt Bilder zwischen Abstraktion und Figuration – Traum, Erinnerung und Wirklichkeit vermischen sich in ihren Werken zu einem ungeklärten Raum ihrer Gefühlswelt, der offen bleibt für die eigene Entwicklung und die Assoziationen und Empfindungen der Betrachtenden. Jeden Mittwoch verdichtet sich ihr Atelier zu einem Freiraum für Kunst, Austausch und Kreativität: Wir zeigen entstandene Arbeiten aus dem »Offenen Atelier«.

Die Künstlerin Ellen DeElaine bietet eine Siebdruckaktion auf Textil zum Mitmachen.

### Ort

oh! Maria  
Dürerplatz 3  
12157 Berlin

### Kontakt

0177.4655289  
[mirjammartino@posteo.de](mailto:mirjammartino@posteo.de)  
[instagram.com/mirjammartino](https://www.instagram.com/mirjammartino)





**Figments of an imaginary imagination.**

»When I was young I used to be an imaginary friend.«  
Heute ist Enmempin imaginärer Künstler. Darüber, was er in der Zwischenzeit gemacht hat, schweigt er weitgehend. Seine Arbeiten (»PS01Dz«) entstehen digital aus Fotografie und zeigen mit verschiedenen Sichten auf gleiche oder ähnliche Motive wie im Kaleidoskop oder Zerrspiegel die Unbestimmbarkeit und Variabilität dessen, was wir leichtsinnig »Wirklichkeit« nennen. »Art is what you make of it,« sagt er selbst zu seinen Arbeiten.

**Ort**

Enmempin N. Midelobo  
Cranachstraße 62  
12157 Berlin

**Kontakt**

0171.9885804  
enm@enm.art  
enm.art



*Malerei (Stilleben), Shodou*

**Katharina Lindemann,  
Christoph Chi**

»Denn das Stilleben kann die ganze psychologische Tiefe und Ausdruckhaftigkeit des Lebens, der Impulse und der Phantasie selbst annehmen.« (Richard Kuhns)

Einfache alltägliche Dinge, Situationen und der Prozess, der zum Bild führt, stehen im Fokus meines Interesses.

**Ort**

Kathrin Lindemann  
Cranachstr. 6  
12157 Berlin

**Kontakt**

0176.54886096  
kathrin.lindemann@web.de  
stillebenmalerei.wordpress.com





*Zeitgenössische Kunst/Keramik*

## Anna Heike Grüneke

17

Ton fasziniert mich genauso wie Farbe, Struktur, Zeichnung, Drucktechniken und Fotografie. Meine Arbeiten entstehen auf der Töpferscheibe und sind Einzelstücke. Ich arbeite mit Farbkörpern, Engoben und einem speziellen Mono-printverfahren, um fotografische Abbildungen auf Ton zu übertragen. Skulptur, Gefäß, Tonkörper, dreidimensionale Leinwand, Gebrauchsgegenstand – es entstehen Bilder, Geschichten im Spannungsfeld von bildnerischer und maleischer Ästhetik und der Auseinandersetzung mit gesellschaftlich relevanten Themen.

### Ort

Anna Heike Grüneke  
Menzelstr. 27  
12157 Berlin

### Kontakt

030.2617542  
0160.2254561  
aheikegrueneke@t-online.de  
keramik-seltene-erden.de



*Installation, Objektkunst*

## Irines Wußmann

18

Irines Wußmann zeigt fantasievolle, poetisch verspielte Objekte und Installationen, die aus Strand- und Straßensandfunden entstehen, deren Schönheit, Struktur und Farben sie zu Neuem inspirieren. Als gelernte Modedesignerin interessiert sie die Entstehung aus gestalterischer, ästhetischer Sicht. Der Wunsch, Schönes zu bewahren und hervorzuheben und zuweilen in einen neuen Kontext zu setzen. Im Laufe der Jahre sind so unterschiedliche Installationen, haptische Wandbilder und originelle Objekte, häufig aus Naturmaterialien, entstanden.

### Ort

Irines Wußmann  
Cranachstr. 20 Gartenhaus  
12157 Berlin

### Kontakt

0178.1525312  
irines@gmx.de



*Malerei, Grafik, Rahmenbau*

## Birgit Schwesig

19

In meinem Wohnatelier zeige ich Ölbilder, Pastellzeichnungen, Skizzen, Aquarelle und Druckgrafik aus verschiedenen Jahren. Meine malerische Inspiration finde ich in Landschaftsthemen, aber auch in Stillleben und im Figurativen, wobei die größte Herausforderung für mich die Darstellung des Lichtes ist. Meine Werke präsentiere ich in handgearbeiteten Vergolderrahmen, die ich in meinem Atelier herstelle. Alle Rahmen sind jeweils individuell auf das Werk abgestimmt.

Ausschnitt aus einer plein-air Pastellzeichnung: Rixdorf, Comeniusgarten.

### Ort

Birgit Schwesig  
Peter-Vischer-Straße 37  
12157 Berlin

### Kontakt

030.8557972  
birgitschwesig@gmx.de  
birgit-schwesig.de



*Werke aus Pappe, Papier & Filz*

## Cristina Coronese

20

Oberflächen, Muster, Texturen und deren Variationen sind die zentralen Themen im Werk von Cristina Coronese (\*1966). So lässt die ital. Künstlerin Objekte entstehen, die durch das Spiel mit Licht und Schatten eine faszinierende Präsenz erhalten. Die Farbigkeit in den bislang eher monochromen Arbeiten markiert einen neuen Werkabschnitt, der an die Op-Art und seine berühmten Vertreter denken lässt. Das kleinere Format hingegen erzeugt eine neue Intimität in der Auseinandersetzung.

### Ort

Cristina Coronese /  
Das Kontor  
Rubensstraße 50  
12159 Berlin

### Kontakt

c.coronese@libero.it





Malerei

## Ingrid Kiewalter-Taheri

21

Portraits, Landschaften, Energiebilder.

Ausgehend von Menschen, Landschaftseindrücken, Gefühlslagen, Naturereignissen und Ausdruckstanz entstehen expressive Bilder in Pastell, Ölpastell und Aquarell.

KIE

KI

KU

KU

Kieses Kinder Kunst Kurs

Dienstags für Kinder ab 3 Jahren

Ort

Ingrid Kiewalter-Taheri

Fregestr. 80

12159 Berlin

Kontakt

030.85075162

0178.8314264

kiewalter.taheri@gmail.com

## Werkschau

20

24

Jürgen Anding

Anne Duckert

Tabea Baumann

Reg Birch

Stierstraße 5

Aquarellmalerei, Malerei, Druckgrafik, Abstraktion

## Jürgen Anding, Tabea Baumann & Anne Duckert

22

4 Künstler und ein Gast | »Aus dem Raster fallen«

Dieses Jahr zeigt unsere Werkschau Landschaften | Bäume | Natur und Vögel, die mit unterschiedlichen Techniken und Materialien entstanden sind. Reg Birch zeigt neue bezaubernde ornithologische Holzarbeiten der Spitzenklasse. Tabea Baumann beschäftigt sich mittels Malereien und grafischen Medien mit der Ästhetik von Darstellungsformen auf Social Media. Jürgen Anding zeigt Baumpersönlichkeiten in Aquarell u. Acryl auf Leinwand. Wir freuen uns auf Ihr / Euer Kommen.

Ort

Vier in No. 5

Stierstraße 5

12159 Berlin

Kontakt

030.55282381

0152.07026897

jurgen.anding@gmx.net





*Bronzeobjekte*

## Heidi Wendeln

22

Seit 2013 arbeite ich mit Bronze. Für eine neue Skulptur erstelle ich zunächst ein Modell aus Bildhauerwachs. Mein Bildgießer fertigt daraus eine Silikonform, sodass replizierbare Wachse entstehen. Diese werden anschließend in einer zweiten Form durch Bronze ausgeschmolzen. Eines meiner künstlerischen Themen ist die »Balance«. Dies veranschaulicht die Serie Handstand auf Kugel I/II oder Handstand auf Büchern. »Tiefe ausloten« im sprichwörtlichen Sinne oder in menschlichen Beziehungen ist ein weiteres Anliegen meiner Arbeit.

---

### Ort

Vier in No. 5  
Stierstraße 5  
12159 Berlin

---

### Kontakt

030.85075300  
0178.9201959  
heidiwendeln@alice-dsl.de  
etsy.com/de/shop/bronzeobjekte



*Malerei*

## Ulla Hertel

23

### Assoziationen

Filigrane Strukturen in meinen Naturandeutungen geben Anlass zu Assoziationen mit erlebter oder imaginerter Landschaft. Sie sind das Geheimnis der Abstraktion und regen den Betrachter an, die Bilder nach seinem Empfinden zu vollenden.

---

### Ort

Ulla Hertel  
Lauterstr. 27  
12159 Berlin

---

### Kontakt

030.8526837  
0176.43500690  
u.hertel@online.de  
ulla-hertel.com



*Malerei*

## Henriette Hansen

24

### Acrylmalerei – Abstraktes und Figürliches

Strukturen und kräftige Farben – gemalt und gespachtelt, teilweise sehr nass gearbeitet.

Ich stelle auch dieses Jahr wieder im »Kunsthau Handjery 84« meine aktuellen Bilder aus. Es gibt kleinere und größere Formate mit überwiegend abstrakten Motiven. Auf Instagram unter Winterglas\_Kunst.

Im »Kunsthau Handjery 84« erwarten Sie Bilder von vier Künstlerinnen und Live-Musik von »it's all roses«.

---

#### Ort

Henriette Hansen  
Handjerystraße 84  
12159 Berlin

#### Kontakt

winterglas\_kunst@posteo.de



*Malerei, Collage, Illustration, Songs mit Gitarre*

## Sonka Hecker, Line von Shakti

24

Im Kunsthau »Handjerystr. 84«: Vier Malerinnen und eine Musikerin leben für und mit Kunst. Was gibt es zu sehen? Abstrakte Malerei und Collagen, Landschaften und Seelenlandschaften ... Bilder, die in den Dialog mit den BetrachterInnen gehen. Die Arbeiten sprühen vor Energie und Lebensfreude, beleben den Raum, sind Kraftquelle und Ruhepol. Wie immer stehen auch kleinere Bilder, Postkarten, mein Roman und mein Gedicht-Collagenband zum Verkauf, dazu gibt es live Musik von »it's all roses«.  
WIR FREUEN UNS AUF EUCH!

---

#### Ort

Sonka Hecker  
Handjerystrasse 84  
12159 Berlin

#### Kontakt

030.8522984  
0173.8071415  
sonkahecker@gmx.de  
#sonka\_from\_berlin





*Malerei, Collage*

## Martina Krause

24

Im »Kunsthau Handjery 84« zeigen vier KünstlerInnen ihre Arbeiten, begleitet von Live Musik von Line von Shakti and friends »it's all roses«

»Stilleben«, die gar nicht so still sind, deren Gegenstände im Arrangement in einen heiteren Dialog treten. Sie sind stille Begleiter im Leben, die uns etwas bedeuten, Erinnerungen wecken und Geschichten erzählen. Ihnen widme ich mich malerisch und collagierend in Acryl und Mischtechnik auf Papier und Leinwand.

---

### Ort

Martina Krause  
Handjerystr. 84  
12159 Berlin

### Kontakt

030.84591144  
0157.74630581  
nomawa.krause@gmx.de



*Malerei*

## Jutta Seitz-Küppers

24

Im »Kunsthau Handjerystr. 84« zeigen vier Künstlerinnen ihre Arbeiten, dazu gibt es Live-Musik von »it's all roses«.

In meinen Bildern stelle ich unterschiedliche Situationen, Zustände und Beobachtungen dar. Beispiele sind Wärme, Hitze und Regen oder aber Bewegung zur »Goldenen Stunde« und zur »Blauen Stunde«. Farben, Pigmente und Gold lassen durch Überlagerung Licht- und Schattenbereiche entstehen, die sich im Wechsel des Lichteinfalles dynamisch verändern und dadurch eine besondere Faszination entwickeln.

---

### Ort

Jutta Seitz-Küppers  
Handjerystr. 84  
12159 Berlin

### Kontakt

030.8021509  
kunst.seitz.kueppers@  
gmail.com





*Collage, Keramik*

## Cem Bora, Jean Image & Virginia 25

Die Krumme Antenne zapft nicht bekannte Signale und verzerrte Wellen aus dem Umfeld der Kunstschaffenden ab. Eine ausgewählte Sammlung dieser Ausbeute wird für eine kurze Zeit in der Niedstr. 17 dem neugierigen Besuchenden gezeigt.

Ausgestellt werden: ATLAS – Multimediale Papier – Installation, Papierarbeiten von Cem Bora, Druckcollagen von Jean Image, Ton-Assemblagen von Kai Zimmermann und eine Installation von Virginia.

### Ort

Cem Bora und Jean Image  
Niedstraße 17  
12159 Berlin

### Kontakt

030.6924597  
0177.7965001  
info@cem-bora.de  
cem-bora.de



*Malerei, Plastiken*

## Paul Reichmann, Keramikgruppe KommRum 26

»Von Tieren und Menschen« Kleine Formate sind für Paul Reichmann nichts. Groß müssen seine Bilder sein, denn groß und wild sind schließlich auch die Tiere, die er mag. (Maler im VIA Atelier Blumenfisch)

Der Mensch kann vieles sein, eine Hand, ein Fuß, ein Torso ... Menschen sind immer interessant und jeder ist anders. Ihre aktuellen Plastiken zum Thema »Mensch« zeigen die KommRum-Keramiker. Machen Sie eine Kunstpause im Café KommRum, dem Herzen eines lebendigen Hauses, in dem sich Menschen mit und ohne Psychiatrieerfahrung begegnen.

### Ort

KommRum e.V.  
Schnackenburgstr. 4  
12159 Berlin

### Kontakt

030.85078729  
h.pahl@kommrum.de  
kommrum.de



*Malerei, Zeichnung*

**Irene Warnke**

**27**

In diesem Jahr habe ich zusammen mit meinen Künstlerfreunden Simone Rüssli und Patrick Germanier von Lanzarote / Spanien meinen Beitrag für die Südwestpassage gestaltet. Wir zeigen Malerei, Zeichnungen, Videos und Bücher.

**Ort**

Irene Warnke  
Handjerystr. 17  
12159 Berlin

**Kontakt**

030.86394480  
irenewarnke@snafu.de



*Collage, Malerei, Objekte*

**moonzoom art /  
Vera Bauer, Anja Möhring**

**28**

Als Künstlerinnenduo produzieren wir seit über 25 Jahren: Pokale, Amphoren, Trophäen, Magic Mushrooms, Rettungshilfen, Käfer, Blutströme, Herbergen, schräge Frauen, Fixsterne, goldene Nasen, Stadtaffen, Wortreiches, Vielversprechendes ...

Willkommen in unserer Wunderkammer!

**Ort**

moonzoom art  
Sarrazinstr. 17  
12159 Berlin

**Kontakt**

030.85964833  
0162.1040751  
moonzoomart@magenta.de  
instagram: moonzoom\_art





*Malerei, Zeichnung*

## Susanne Runge, Verena Fuchs 29

---

### LAND IN SICH

Die Künstlerinnen inspiriert eine Vielzahl von naturnahen Strukturen, wie Pflanzliches, Wasser, Himmel und Landschaft. Damit blicken sie nach außen wie auch nach innen. Das »LAND IN SICH« entsteht bei Verena Fuchs ([www.verena-fuchs.de](http://www.verena-fuchs.de)) und Susanne Runge auf verschiedene malerische Weise. Bei V. Fuchs wird der Gegensatz von Chaos und Ordnung hinterfragt. S. Runge entwickelt aus dem Augenblick und der Vergänglichkeit ihre bildnerische Aussage.

---

#### Ort

Projekt Isolde 5  
Isoldestraße 5  
12159 Berlin

#### Kontakt

030.40501875  
[info@susannerunge.com](mailto:info@susannerunge.com)  
[susannerunge.com](http://susannerunge.com)



*Malerei, Zeichnung, Fotografie*

## Grietje Willms 30

---

### Malerei

Stilleben, Landschaften, Figuratives in Acryl, Eitempera, Öl, Pastell aus verschiedenen Zeiten, gehängt und zum Stöbern

### Zeichnungen

mit Stiften, Kreiden, Kohle

### Fotografie

fotografiert, geknipst, dokumentiert hier und da  
Merkwürdiges, Witziges, Wichtiges, Rätselhaftes, Berührendes, Schönes

---

#### Ort

Grietje Willms  
Isoldestraße 4, Vh 4. OG  
12159 Berlin

#### Kontakt

030.8526804  
0170.2467677  
[g.willms@gmx.net](mailto:g.willms@gmx.net)  
[grietjewillms.jimdo.com](http://grietjewillms.jimdo.com)





*Malerei*

## Ucha Janelidze

31

Es wird eine realistische Portrait-Serie gezeigt, bei der der gesamte Körper mit seinem individuellen Zustand und persönlichen Charakter dargestellt wird.

---

### Ort

Chelti Weintradition aus  
Georgien  
Isoldestr. 4  
12159 Berlin

---

### Kontakt

030.98420430  
0152.24494007  
info@chelti.de  
chelti.de



*Malerei*

## Wolf Lützen

32

Malerei  
Skulpturen  
Skizzen

---

### Ort

Atelier Sieglinde Vier –  
Wolf Lützen  
Sieglindestraße 4  
12159 Berlin

---

### Kontakt

0179.6866207  
luetzen@web.de



*Papier – Guss und Objekt*

## Corinna Stupka

32

Papierguss und -objekte

### Ort

Atelier Sieglinde Vier –  
Corinna Stupka  
Sieglindestraße 4  
12159 Berlin

### Kontakt

0176.35777456  
stupkaluetzen@t-online.de



*Malerei, Zeichnung*

## Chi-Hyon Choe

33

Abstrakt, klein, groß, mit Acryl und Pigmenten – pastose tiefe Farbschichten in starken Hell-Dunkel-Kontrasten treffen auf weite Linien fließender wässriger Farbtöne, die sich einem Horizont gleich über dem Meer treffen könnten. Durch den suchenden Dialog mit der leeren Leinwand und dem experimentellen Einsatz verschiedener Malmaterialien, mittels Kombination offengelassener Reaktion, Wegwaschen und Übermalung, erschafft sie über den Malprozess eine sensible Wirklichkeitsebene, die erinnert an Bekanntes, aber nie Abbild ist.

### Ort

Chi-Hyon Choe  
Bundesplatz 17  
10715 Berlin

### Kontakt

0176.40239355  
chichoe@web.de  
instagram: chihyonchoe

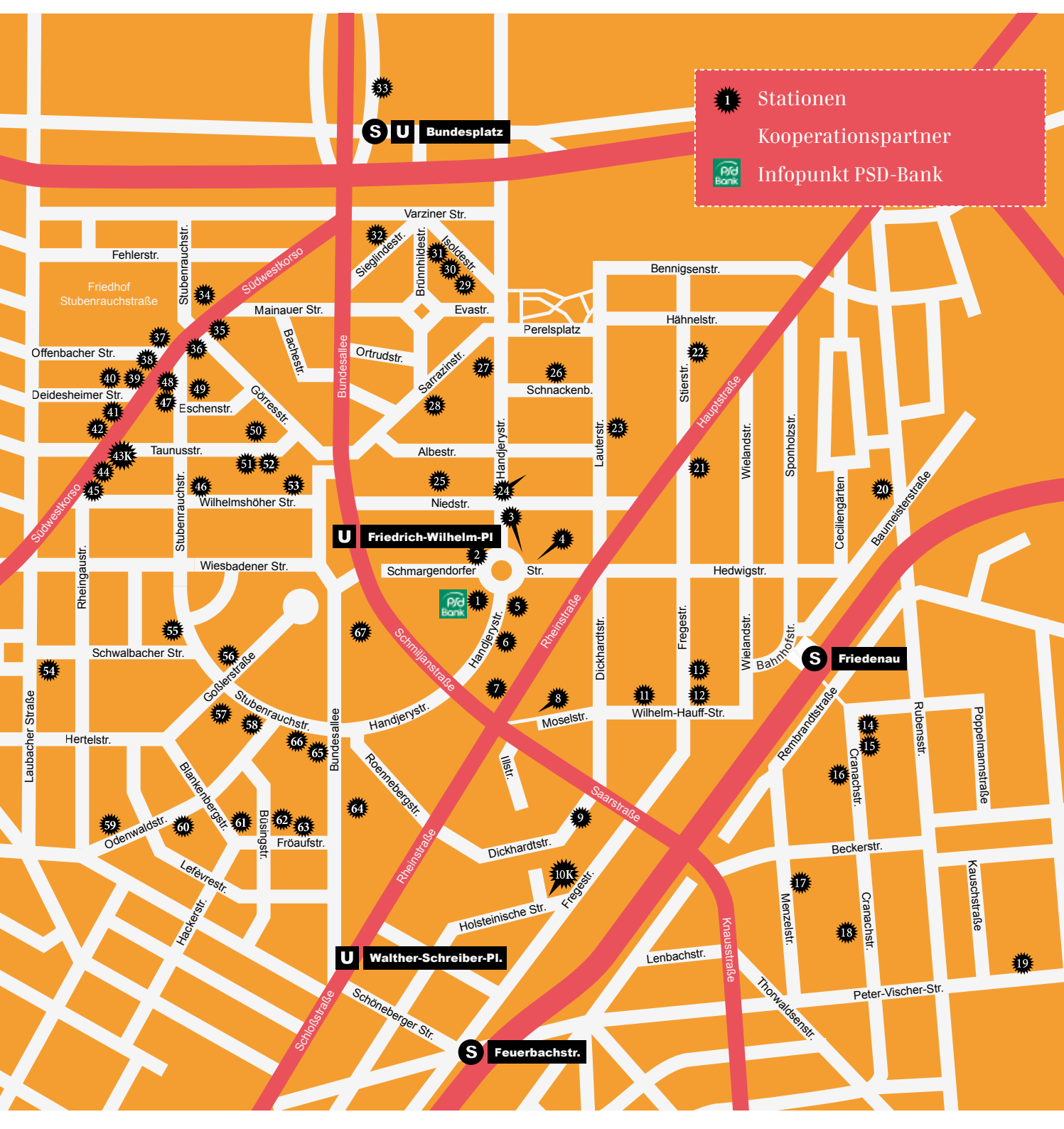


Stationen

Kooperationspartner



Infopunkt PSD-Bank







*Kunst Schule*

## Kinder Jugend Kunstschule Kikufri 33

---

Kikufri bietet Kindern und Jugendlichen seit ca. 25 Jahren prof. Unterricht in allen Mal- und Zeichnen-Techniken. Ausgehend von den eigenen bildnerischen Wünschen liegt mein Fokus auf der Vermittlung von fundiertem handwerklichen Können. Bleistift, Rötel, Kohle, Tinte, Aquarell, Acryl, Zeichnen, Malen, Illustrieren, Skizzieren ... Du hast eine große Auswahl an Techniken, kannst aber auch eine vertiefen. Siehe auch mein Buch »Lieblingszeichnungen« im Haupt Verlag Bern. Ich freue mich auf Euch!

Bild: Lovisa 11, Aquarell Fineliner

---

### Ort

Atelier Kikufri c/o Kelter  
Bundesplatz 17  
10715 Berlin

### Kontakt

030.8526680  
mail@heikekelter.de  
kikufri.de



*Zeichnung, Aquarell, Druckgrafik*

## Heike König

33

---

In meinem Atelierraum zeige ich Aquarelle, Zeichnungen und Drucke. Es werden Arbeiten zu sehen sein, die ausschließlich auf Papier existieren als Wandarbeit, Bildobjekt oder Installation.

Eingeladene Künstler:innen erweitern die Ausstellung.

o.T. Aquarell / Pigment auf Papier (Detail)  
(183 x 94 cm), 2023

---

### Ort

Heike König  
Bundesplatz 17  
10715 Berlin

### Kontakt

0172.1631320  
koenig@heikekoenig.de  
heikekoenig.de



*HOLZ – wachgeküsst ...*

## Michael Haberkorn

34

gewachsen, verwittert, begegnet, wiederbelebt

am Anfang steht das Fundholz

es weckt meine Fantasie

dank geeigneter Zutaten entsteht das Kunststück

Bildtext: Prinzip Hoffnung

---

### Ort

Blumenkorso

Südwestkorso 8

12161 Berlin

---

### Kontakt

0178.4163717

misaipa@web.de

haberkorn-holz-sei-dank.de



*Malerei, Fotografie*

## Katja Krämer

35

Sehnsuchtsorte können Tankstellen sein, auch wenn sie im Abendlicht erst einmal verwaist erscheinen mögen. Sie können Erwartungen an das Unbekannte wecken. Tankstellen sind das große Thema von Katja Krämers Ölmalerei, Tankstellen in verschiedenen Ländern und zu verschiedenen Tages- und Jahreszeiten wie hier in einer raumgreifenden Abendstimmung.

Aber natürlich gibt es mehr zu sehen: Portraits, Landschaftsbilder und Fotografien.

---

### Ort

Kunst Krämer

Mainauer Str. 7

12161 Berlin

---

### Kontakt

0152.05300653

illustration@katjakraemer.com

kunstkraemer.com



*Malerei*

## Richard Kellett

36

Richard Kellett ist ein britischer Maler und hat am Chelsea College of Art in London studiert. Seine Arbeiten sind Teil internationaler Sammlungen. Er lebt und arbeitet in Berlin.

Gezeigt wird eine Auswahl von aktuellen Arbeiten in Öl und Pastellzeichnungen auf Papier.

---

### Ort

Kellett  
Südwestkorso 70  
12161 Berlin

---

### Kontakt

dicky.kellett@gmail.com  
richardkellett.com



*Zeichnungen, Malerei, Texte*

## Elke von Normann

37

Die Kreativität trägt kein Korsett.

Von Zeichnungen, Aquarellen, Acrylbildern und Collagen über Fotografien bis hin zu Gedichten, Kurz- und Kinder-geschichten findet sich hier eine breite Palette.

Im Mittelpunkt stehen abstrakte sowie figurale Darstellungen.

---

### Ort

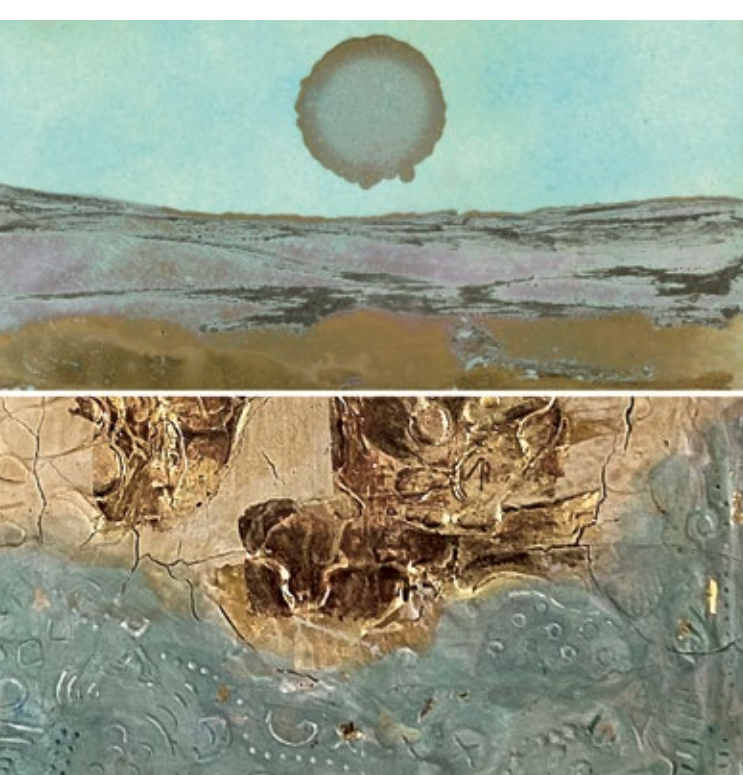
Elke von Normann  
Offenbacher Str. 2  
14197 Berlin

---

### Kontakt

0151.52323094  
evn-berlin@gmx.de  
evn-berlin.de





*Emailkunst, Goldbilder und -skulpturen*

## Margarete Weidling-Roehse & Paula Moreike

38

### Die Farbe der Transzendenz

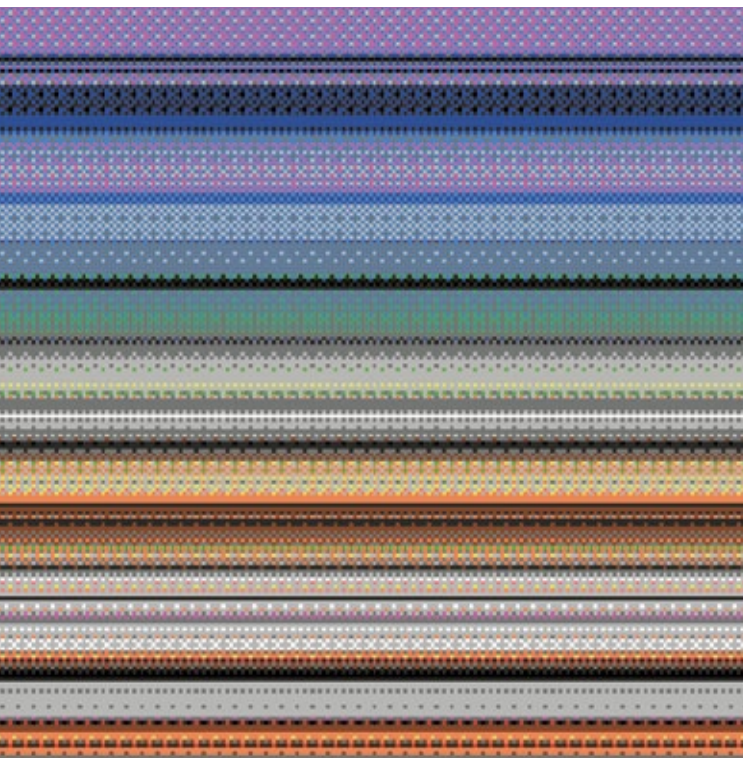
Gold fasziniert und entführt in die Welt der Kunst. Die Galerie Feuerfarben präsentiert Werke zweier Künstlerinnen, die Gold als Gestaltungselement einsetzen: Paula Moreike ([goldberuehrt.de](http://goldberuehrt.de)) verwendet Blattgold in ihren Bildern und Skulpturen und überlässt sie dann dem Spiel des Lichts, das den Bildern Leben einhaucht. Margarete Weidling-Roehse setzte in ihren Email-Bildern Malgold ein, um mythische Gestalten und Landschaften zu erschaffen und die Intensität der Emailfarben zu erhöhen.

#### Ort

Galerie Feuerfarben  
Südwestkorso 10  
12161 Berlin

#### Kontakt

0172.3253474  
[huebner.sabine@gmail.com](mailto:huebner.sabine@gmail.com)  
[weidling-roehse.de](http://weidling-roehse.de)



*Fotografie*

## Marcus Zumbansen

39

### »1PXL meets 8 Bit«

In der neuen Serie übersetze ich meine 1PXL-Bilder in den Grafikmodus des legendären »Brotkastens« Commodore C-64. Der erste wirkliche Heimcomputer, der in den 80er Jahren die Welt revolutioniert hat.

Eine Auflösung von 320 x 200 Pixeln mit maximal 16 Farben limitiert die modernen Darstellungsmöglichkeiten von Bildern extrem. Und doch lassen sich auch hier noch die Original-Fotos erahnen.

#### Ort

DEAD FLY GALLERY  
Südwestkorso 10  
12161 Berlin

#### Kontakt

030.37589588  
0171.4721797  
[mail@marcuszumbansen.de](mailto:mail@marcuszumbansen.de)  
[zumbansen-fotografie.de](http://zumbansen-fotografie.de)



*Acrylmalerei, Steinbildhauerei*

## Uwe Gatermann

40

Meine Acrylbilder folgen in der Regel der Überschrift »Der Weg ist das Ziel«. Dabei lasse ich mich von den Farben, den Werkzeugen und anderen Materialien im Malprozess leiten.

Neben der Malerei zeige ich auch Skulpturen aus Stein, die auch einen großen Raum in meiner Arbeit einnehmen.

---

### Ort

Uwe Gatermann  
Deidesheimer Str. 1  
14197 Berlin

### Kontakt

030.3211197  
0172.3047775  
u.gatermann@gmx.de



*Malerei*

## Daniela Brückmann

41

Acrylwelten und Sehnsuchtsorte

---

### Ort

Colory Galerie  
Südwestkorso 12  
12161 Berlin

### Kontakt

danielabrueckmann@yahoo.de





*Virtual Reality, Film, Malerei*

## ColoryVR Studios – Colory Galerie 41

---

Pig Nirvana – Virtuelle (Kunst)Welten, Musikvideos, Malerei.

+

3D Soundpainting mit der ColoryVR/Engine Software in VR.

---

### Ort

Colory Galerie  
Südwestkorso 12  
12161 Berlin

---

### Kontakt

030.8212971  
0152.09878113  
micha@colory.de  
colory.de



*arts & crafts – Dosen*

## Christine Kluge Haberkorn 42

---

Material – Form – Funktion sind die gestalterischen Grundlagen der Unikate von befreundeten Kunsthandwerkern aus mehreren Jahrzehnten.

Ausgewählte gut vorbehandelte Hölzer, handwerkliche Souveränität, sicheres Formgefühl – das zeichnet die Dosen des Drechslermeisters Alfred Wulff aus. Außerdem sind Dosen aus keramischem Material, Edelmetall, Leder und textilem Material in verschiedenen Größen ausgestellt.

---

### Ort

Christine Kluge Haberkorn  
Südwestkorso 14  
12161 Berlin

---

### Kontakt

030.82706946  
ckhaberkorn@yaoo.com  
keramikvasenberlin.de





*Fotografie / AudioVision*

## Horst Felix Palmer

44

... weiterhin nüchtern als Eigennutz – der Prozess geht weiter: UNSER LEBENSRAUM BRAUCHT SCHUTZ! Du lebst, arbeitest, produzierst, zahlst Miete – nicht zu knapp. Wenn's den Eigentümern gefällt, schmeißen sie Dich raus – versuchen es mit allen Mitteln. WOHNEN DARF NICHT LÄNGER WARE SEIN! Vom EIGENBEDARF zum EIGENNUTZ – eine Dokumentation des laufenden Verfahrens. Da kann einem die Existenz vergehen. IMAGINATION / PROJEKTION / VISION / MONTAGEN ... Seid herzlich willkommen bei Horst Felix Palmer / felix AudioVision

### Ort

Horst Felix Palmer /  
felix AudioVision  
Südwestkorso 63a  
12161 Berlin

### Kontakt

030.7875155  
0176.48265403  
info@felix-audiovision.de  
felix-audiovision.de



*Foto-Grafik-Design*

## Renate Erbas

45

### FARBE ist IMPULS

Statt genau das abzubilden, was ich oder die Kamera-Linse vor Augen haben, nutze ich impulsiv die Macht der Farben, um der ursprünglichen Foto-Komposition einen innovativen Ausdruck zu geben.

Original-Druck – Hochformat auf Dibond mit Glaseffekt als UV-Schutz

### Ort

Renate Erbas  
Südwestkorso 63, 1. OG  
12161 Berlin

### Kontakt

030.8223816  
0176.70540742  
renateerbas@gmail.com  
erbas-artpictures.de



*Malerei*

**Andrea Cataudella**

46

Ich interessiere mich sehr für das Archaische, Ursprüngliche, Urtümliche, Grotteske und Deformierte, Ländliche, Primitive, Animalische, Geheimnisvolle, Tod, Übernatürliche, Unerklärliche im Allgemeinen, und ich versuche, es in der Malerei mit einer bestimmten Ästhetik zu definieren.

Instagram: andrea.cataudella

**Ort**

Andrea Cataudella  
Wilhelmshöher Str. 8  
12161 Berlin

**Kontakt**

0151.50510472  
andrea.cataudella@gmail.com  
andreacataudella.com



*Ölmalerei*

**Óscar Mezquita**

47

**Eintauchen in die Ölmalerei**

Ich habe bereits in meiner Kindheit gerne gemalt. Als Autodidakt verbringe ich meine Freizeit damit, Ölbilder auf Leinwand zu malen, denn so kann ich die Schönheit der Dinge in ihren Farben und mit Präzision wiedergeben. Im diesen Jahr werde ich Euch neue Motive meiner Kollektion »Spaziergang durch Friedenau« und meine neue Kollektion »Im Himmek« zeigen.

Ich freue mich auf Euren Besuch!

**Ort**

Óscar Mezquita  
Stubenrauchstr. 49  
12161 Berlin

**Kontakt**

0176.43567996  
oscar@oscar-mezquita.de  
oscar-mezquita.de





*Collage & Stickerei*

## Dagmar Schaeffert

48

»Man muss das Chaos in eine tosende Ordnung bringen«  
Antonin Artaud

In den textilen Collagen und Stickereien der Serie  
Ge:wirre setze ich mich mit dem Thema Chaos+Ordnung,  
Verwirrung+Neusortierung auseinander.

---

### Ort

Atelier Dagmar Schaeffert  
bei »user«  
Stubenrauchstr. 46  
12161 Berlin

---

### Kontakt

030.85405508  
0179.7925314  
mail@dagmar-schaeffert.de  
instagram: schaeffertlang



*Fotografie*

## Sabine Wild & Stefanos Pavlakis 49

Stefanos Pavlakis und Sabine Wild verfremden in »Flächen-  
deckend« urbane Strukturen wie Hochhausfassaden (Wild)  
und Wellblechzäune (Pavlakis), indem sie ihre Motive aus  
dem Kontext reißen und auf Flächen reduzieren.

Dabei entpuppen sich die Reduktion auf »Muster« und  
das Verpacken in ästhetische Formensprachen als künstle-  
rische Strategien. Je länger das Auge auf den Oberflächen  
verweilt, desto klarer wird, dass das eigentliche Thema  
beider Arbeiten die formende Macht von Architektur auf  
menschliches Verhalten ist.

---

### Ort

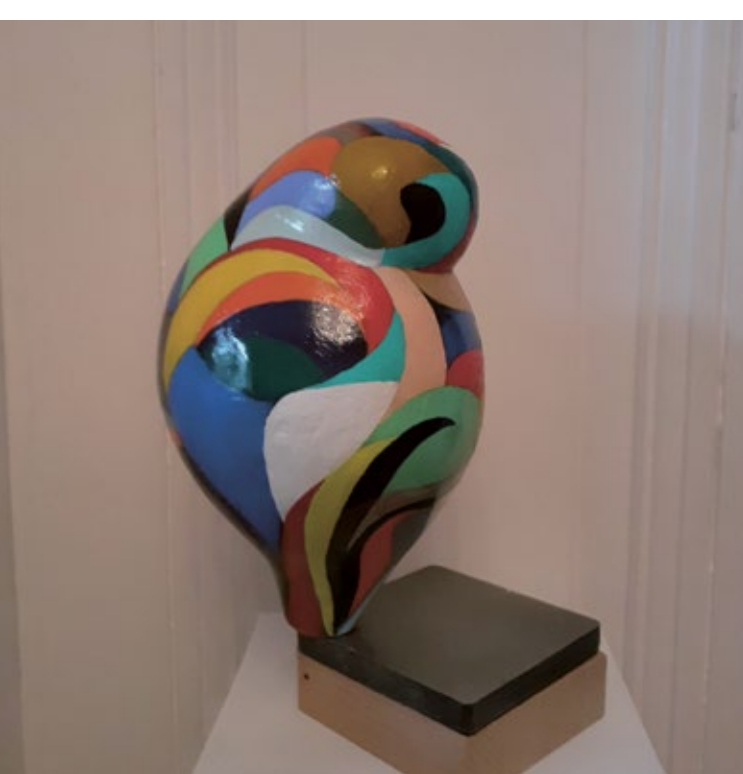
KUNSTWILD Projektraum  
für Fotografie  
Eschenstr. 4  
12161 Berlin

---

### Kontakt

01577.1900472  
wild@kunstwild.de  
sabinewild.com





Meine Skulpturen bewegen sich im Spannungsfeld zwischen natürlichen, dynamischen Bewegungen und konzentriert abstrakten Formen. Mich reizt hierbei die Überwindung der Grenzen, die das Material »Ton« setzt. Ich experimentiere mit der Behandlung der Oberflächen nach dem Brand. Zur Zeit spielt Farbe eine große Rolle. Darüberhinaus widme ich mich seit vielen Jahren der Landschaftsmalerei. Mich inspirieren das Meer, die Wolken und der unspektakuläre Moment.

**Ort**

Brigitte Trompke  
Tanusstraße 4  
12161 Berlin

**Kontakt**

030.8517704  
0157.30209936  
brigitte.trompke@posteo.de  
brigittetrompkeblog.  
wordpress.com



Hier gibt es alles, was die Fantasie hergibt. Kleine und große Fantasietiere, abstrakte Ausdrucksbilder und geheimnisvolle Werke, die mit verschiedenen Techniken gestaltet worden sind. Der Betrachter kann in den Bildern seine eigene kreative Sichtweise in die Tiefen der Werke einfließen lassen und sich auf die innere Reise begeben. Einige Bilder sind mit Stoff überzogen und strahlen in den Regenbogenfarben, wenn die Sonne oder eine Lichtquelle darauf strahlt.

B. Gahr wird ihren selbstgemachten Schmuck ausstellen.

**Ort**

Maria Rohrbach /  
Kunstonsofa  
Tanusstraße 32  
12161 Berlin

**Kontakt**

030.8236856  
0176.51116042  
rohrtrom@aol.com  
Kunstonsofa.de



*Fotografie*

## Ateliergemeinschaft Taunus33 52

---

Auch in diesem Jahr präsentieren wir (Sabine Lutz, Nicole Trilse, Alexander Ney, Günter Seiler) unsere Fotografien open-air in Form einer Gartenzaun-Galerie. Die dargestellten Motive sind vielfältig. Sie reichen von Story-Telling, Street-Photography, stillgelegte Industrie-Anlagen bis zu Menschen in der Nacht. Es werden sowohl Farb- als auch Schwarz-Weiß-Fotos zu sehen sein.

---

**Ort**

Lutz / Seiler  
Taunusstraße 33  
12161 Berlin

---

**Kontakt**

030.8524565  
0170.7736517  
nixwieweg@t-online.de



*Holzbildhauerei*

## Peter Birkholz 53

---

Holz – vielseitiger Rohstoff der Natur und eigenwillig in der Bearbeitung. Holz lässt sich nicht widerstandslos in eine Form bringen. Es reißt, splittert, stellt sich quer und will seine Individualität bewahren. Holz kommt nie zur Ruhe, denn es reagiert auf Temperatur, Feuchtigkeit und Licht. Jede Holzart hat ihre besonderen Eigenschaften, die der Skulptur einen individuellen Charakter verleihen. Eine Holzskulptur ist nicht reproduzierbar. Dazu Materialcollagen zu literarischen Themen und Deja-vus. Ich freue mich auf Ihren Besuch!

---

**Ort**

Peter Birkholz  
Wilhelmshöher Straße 2  
12161 Berlin

---

**Kontakt**

030.80490372  
atelier.WIL.2@t-online.de  
atelier-WIL2.de



*Keramik*

**Angelika Dörbaum**

**53**

Meine Themen sind:

Fantasievolle Gebrauchskeramik und keramische Objekte.  
Ein weiterer Schwerpunkt meiner Arbeit ist die farbliche  
Gestaltung und somit die Glasentwicklung.

Sie sind herzlich zu einem Besuch in meinem Atelier  
eingeladen.

**Ort**

Dörbaum  
Wilhelmshöher Str. 2  
12161 Berlin

**Kontakt**

ad.keramik.berlin@gmail.com  
ad-keramik.de



*Keramik*

**Silke Ratzeburg**

**53c**

Es erwarten Sie:

künstlerische Keramik

und Einsichten in die kunsttherapeutische Praxis

Seien Sie herzlich willkommen!

**Ort**

Atelier Ratzeburg  
Wilhelmshöher Str. 2  
12161 Berlin

**Kontakt**

0177.6123549  
silkeratzeburg@web.de  
atelier-ratzeburg.de





Malerei

**Maren Schmidt**

54

Malerei: Ich fange alltägliche Dinge ein, von denen wir umgeben sind: Blumen, Früchte, kleine Stillleben. Aber auch Landschaften, Meer und Menschen inspirieren mich zu Bildern, die Erinnerungen festhalten. Mit intensiven Farben und dem Experimentieren mit Licht und Schatten male ich nach dem Prinzip des Daily Painting kleinformatige (und inzwischen auch großformatige) Kunstwerke in Öl. Ich freue mich auf Ihren Besuch in meinem Atelier im Souterrain der Schwalbacher Str. 7.  
Instagram: @marens\_art\_and.more

**Ort**

Schmidt / Baro  
Schwalbacherstr. 7  
12161 Berlin

**Kontakt**

030.39837529  
0176.96788666  
info@maren-schmidt-art.com  
maren-schmidt.com



Mehrfarbiger Holzschnitt

**WoodPrintBerlin**  
**Albrecht Tiedemann**

55

»Federschmuck & Musikanten«

Mit der Motivserie will WoodPrintBerlin die faszinierende Welt des Federschmucks und musizierender Künstler miteinander verbinden. Die Farben und Details der Drucke sollen den Eindruck klangvoller Melodien und Intensität erwecken. Diese Ausstellung kann alle begeistern, die neue Wege des Holzschnitts entdecken wollen. Lassen Sie sich inspirieren. Erfahren Sie mehr über die Technik.  
Mehr zu WoodPrintBerlin finden Sie unter [www.woodprint.net](http://www.woodprint.net).

**Ort**

WoodPrintBerlin  
Stubenrauchstraße 62  
12161 Berlin

**Kontakt**

berlin@woodprint.net  
woodprint.net



*Malerei und Skulptur; Objekte und Reliefs*

## Regine Jankowski & Kirstin Rabe 56

### Paper meets Plastic

Die ausstellenden Künstlerinnen Regine Jankowski – Kunststoffe und Kirstin Rabe – Papier arbeiten materialbezogen und formen Objekte und Reliefs in mehreren Transformationsprozessen.

#### Ort

Italienisch-Werkstatt  
Goßlerstr. 10  
12161 Berlin

#### Kontakt

0176.48028332  
galassi@italienisch-  
werkstatt.de  
italienisch-werkstatt.de



*Malerei*

## diekleinegalerie

57

»... und schrieb und schrieb an weißer Wand Buchstaben aus Feuer und schrieb und schwand ...«

Aus Heinrich Heine »Belsazar«

Zeichen an der Wand = rätselhafte, vieldeutige Botschaften; Menetekel – Vorboten kommenden Unheils  
Gruppenausstellung mit Christine Düwel, Ellen Keusen, Mi Ran Kim, Kirstin Rabe, Josias Scharf, Gisela Schattenberg, Susanne Tischewski, Ulrich Werner

#### Ort

diekleinegalerie  
Gosslersstr. 21  
12161 Berlin

#### Kontakt

0171.1718221  
info@diekleinegalerie-  
berlin.de  
diekleinegalerie-berlin.de

Ausstellung vom 6. September bis 13. Oktober 2024  
Christine Düwel | Ellen Keusen | Mi Ran Kim | Kirstin Rabe |  
Josias Scharf | Gisela Schattenburg | Susanne Tischewski | Ulrich Werner |  
I diekleinegalerie I norbert hümb's  
GOßLERSTRASSE 21 | 12161 BERLIN-FRIEDENAU | www.diekleinegalerie-berlin.de





*Lichtinstallation*

## FLORA Nachbarschaftsinitiative 58

---

Der Jugendstil-Altbau an der Ecke Odenwald-/Stubenrauchstraße – bekannt als FLORA – steht seit fast 20 Jahren leer. Seit gut 8 Jahren versucht unsere Initiative das Haus zu retten. Vor 1 1/2 Jahren haben Bezirk und Senat die FLORA zum »Pilotprojekt« für den Treuhändereinsatz bei Leerstand erklärt! Wir engagieren uns weiter mit breiter Unterstützung der Öffentlichkeit und laden Alle ein, eine künstlerische Intervention auf der Fassade der FLORA am Samstag zwischen 19 und 21 Uhr mit zu erleben.

---

**Ort**

FLORA  
Odenwaldstraße 1  
12161 Berlin

---

**Kontakt**

030.2184738  
0177.9660294  
ni.friedenau@gmail.com  
leerstand-friedenau.blog  
spot.de



*Papiermaché*

## Claudia Maiwald 59

---

### Pappe – Papier – Papiermasché

Das sind die Grundstoffe, aus denen unterschiedlichste Figuren und Objekte in diesem Atelier entstehen. Dabei steht der Gedanke der Wiederverwendbarkeit von nutzlos gewordenen Materialien im Vordergrund.

Kommt vorbei und holt euch ein Brise gute Laune ab.

---

**Ort**

ATELIER Claudia Maiwald  
Odenwaldstraße 13  
12161 Berlin

---

**Kontakt**

0173.2005742  
post@claudiamaiwald.de  
claudiamaiwald.de





*Malerei*

**Magelie Gärtner**

**60**

Impressionen aus meinem Garten, Landschaften im Umland von Berlin und Eindrücke von meinen Reisen setze ich in Aquarell und Öl auf Leinwand und Papier um. Sie sind eingeladen, meine Bilder anzuschauen.

**Ort**

Magelie Gärtner  
Odenwaldstr. 20  
12161 Berlin

**Kontakt**

030.85078924  
magelie@gmx.de  
magelie.de



*Textilkunst*

**Eva Marie Engels**

**61**

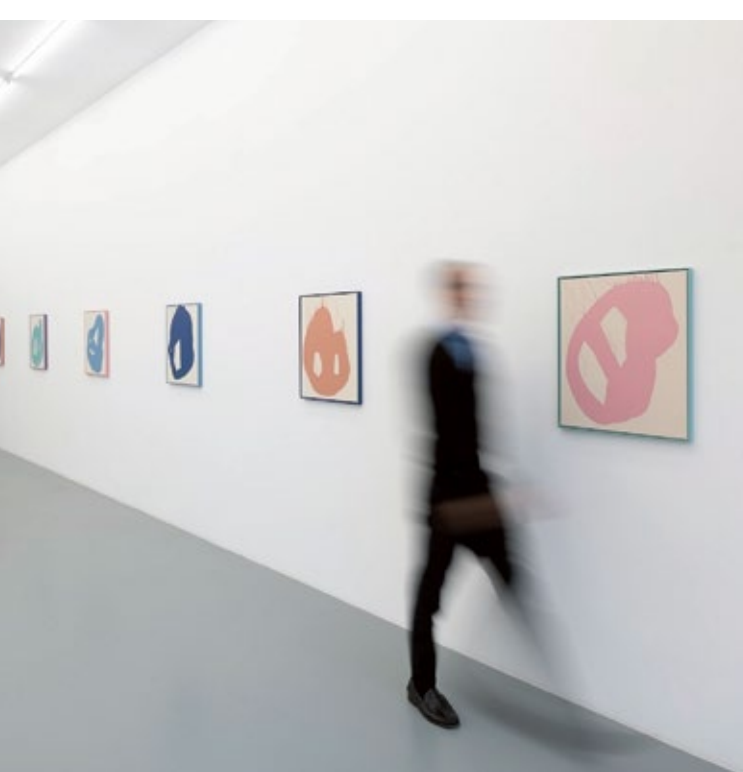
Als Textildesignerin experimentiere ich mit textilen Oberflächen wie Seidenorganza oder feinsten Gaze. Mit Acrylfarbe entstehen interessante Oberflächenstrukturen und Hintergrundeffekte auf der Leinwand.

**Ort**

Eva Engels  
Blankenbergstr. 1  
12161 Berlin

**Kontakt**

info@kunstraum-textil.de



*Malerei, Skulptur*

## Gary Schlingheider

62

In seiner Kunst: Grenzwärts die Schichtung, der Auftrag homogener Farbflächen hart voneinander abgegrenzter Formen. Ein expressiver Eigenwert der Farben inmitten eines bewusst reduzierten Vokabulars. Konzentrat der Malerei. Das Bild als Präsenz, als Minimalverkörperung, weder abstrakter noch figurativer Natur. Ding-an-sich.  
Jürgen Heinrich

---

### Ort

Gary Schlingheider  
Büsingstraße 9  
12161 Berlin

---

### Kontakt

0176.64379709  
mail@garyschlingheider.com  
garyschlingheider.com



*Design und Keramik, Textil, Malerei*

## Friederike Plock-Girmann, Renate Weber, Sabine Consolini

63

Calming Nature – Spurensuche Porzellan & Japanische Keramik. Die Schönheit und Perfektion des Porzellans faszinieren mich genauso wie die Ursprünglichkeit von Ton. Auf so unterschiedlichen Gebieten zu arbeiten, führt zu einer wunderbaren gegenseitigen Inspiration. Mit farbigen Porzellanmassen erschaffe ich außergewöhnliche Unikate, während meine Tonarbeiten dem japanischen Prinzip des Wabi Sabi folgend zufälligen Charakter haben. Einzigartig sind die Keramiken aus dem Grubenbrand.  
<https://www.instagram.com/friederikeplockgirmann/>

---

### Ort

Art Atelier A³  
Fröaufstraße 3A  
12161 Berlin

---

### Kontakt

0157.53268029  
friederike@plock-girmann.de  
friederikeplock-girmann.de



*Malerei, Druck, Skulptur*

## Fünwa Kunsthandel

64

Die Erstausgabe des 5er Magazins mit einer Sammlung verschiedenster Kunstwerke und einer rauschenden Vernissage war die Inspiration, einen Kunsthandel zu eröffnen. Und da ist er: Der kleine – vielleicht auch winzige – Laden in der Bundesallee 115, unser Magazin »in echt«.

Hier finden Sie Großes & Kleines, Kurioses & Konventionelles, Gemaltes & Gedrucktes und vor allem: immer wieder Neues. Unsere Künstler\*innen haben verschiedenste Hintergründe, wir stellen aus und zeigen in unserem Katalog, was uns und hoffentlich Ihnen gefällt!

---

**Ort**

fünwa  
Bundesallee 115  
12161 Berlin

---

**Kontakt**

0159.06123163  
info@5er-berlin.com  
5er-berlin.com



*Holzschnitt und Papierarbeiten*

## piko Woelky

65

Farbiger Holzschnitt, die Kunst.  
Papierarbeiten, das Handwerk.

Mitunter wird es auch Kunsthandwerk, wenn ich Beides miteinander verbinde.

Die Holzschnitte sind aufgrund meiner Arbeitsweise Unikate. Bei meinen Schachteln, Kästen und Heften verbinde ich Form, Funktion und Farbe miteinander.

---

**Ort**

piko Woelky c/o Holzklasse  
Stubenrauchstr. 73  
12161 Berlin

---

**Kontakt**

0151.15559428  
woe.ing@gmx.net





*Fotografie*

## Sascha Herrmann & Patrick Knuchel

66

Herrmann erarbeitet verschiedene Repräsentationen mehr oder weniger bekannter meteorologischer Phänomene, wobei sowohl traditionelle wie auch neuartige fotografische Verfahren zum Einsatz kommen. Er untersucht Fragen der Autorschaft, Relevanz und Reproduktion.

Knuchel verbindet fotografische Materialien und Techniken mit druckgrafischen Prozessen. Seine Bilder sind keine Metaphern für gegenständliche Vorbilder, sondern Form einer konkreten Idee, die sich bewusst lediglich an den Rändern dogmatisch betrachteter Konkreter Kunst aufhält.

### Ort

S. Herrmann , P. Knuchel  
Stubenrauchstraße 72  
12161 Berlin

### Kontakt

mail@blek.info  
blek.info



*Malerei, Zeichnung*

## Carita Schmidt

66

Die finnischschwedisch-deutsche Künstlerin Carita Schmidt widmet den Prinzipien der konstanten Bewegung besonderen Fokus. In ihren Bild-Welten reflektiert sie universelle Aspekte von Wachstum, Wandlung und Bewegung. Mit lasierenden, sich überlagernden Farbflächen und einem pastös-deckenden Farbauftrag schafft sie abstrakte Räume mit dynamischen Kompositionen. Dabei bildet seit 2023 der Kreis ein narratives Thema zu Ursprung, Anfang und Ende. In ihrem Werk treffen kinetische Rotationen auf einen spannenden Dialog mit Form, Farbe und Licht.

### Ort

Ateliers/Schmidt  
Stubenrauchstr. 72  
12161 Berlin

### Kontakt

0177.8816651  
caritaschmidt@gmail.com  
caritaschmidt.com



*Installation, Video, Fotografie*

**Ivar Veermäe**

**66**

Ich arbeite mit Installation, Video, Sound, Fotografie und experimenteller Bildgestaltung. Meine Arbeiten basieren auf umfangreichen Recherchen zu einem Thema, das ich für wichtig halte. Die Arbeiten sind halb- und/oder pseudo-wissenschaftliche Experimente, zum Beispiel eine DIY-Forschung in der Stratosphäre oder eine autobiologische Veränderung des Bildes der Sonne, das sich fast ein Jahr nach der Initiierung eines biochemischen Prozesses verwandelt und anschließend mit einem SEM-Mikroskop vergrößert wird.

**Ort**

Ivar Veermäe  
Stubenrauchstr. 72  
12161 Berlin

**Kontakt**

contact@ivarveermäe.com  
ivarveermäe.com



*Collagen*

**Michael Großstück**

**67**

Die handgefertigten Collagen aus Papier erzählen Geschichten und geben einen Einblick in die Gedankenwelt des Künstlers, in aktuelle Stimmungen, verborgene Gefühle, Hoffnungen und Ängste.

**Ort**

Großstück  
Bundesallee 127  
12161 Berlin

**Kontakt**

0157-50114791  
grossstueck@hotmail.de  
instagram.com/s2h2kberlin



*Vergoldung, Restaurierung*

## Werkstatt für Gemälde- restaurierung & Rahmen

68

*Für vorherige langjährige Teilnehmer bei der Kultour macht der Verein eine Ausnahme und nimmt die Werkstatt mit in die diesjährige Kultour, auch wenn sie außerhalb der Grenzen Friedenaus angesiedelt ist.*

Seit 2015 betreiben wir, Michael Janowski und Anja Idehen, eine gemeinsame Werkstatt in Berlin und restaurieren Ihre Bilderrahmen und Gemälde. Nach einer unfreiwilligen vierjährigen Pause durch die Covid-Pandemie und den Auszug aus unserer Werkstatt in Friedenau freuen wir uns, dieses Jahr wieder bei der KULTOUR 2024 dabei zu sein!

### Vergoldung und Fassmalerei – Michael Janowski:

In unserer Werkstatt für handgefertigte Bilderrahmen, Vergoldungen, Einrahmungen und Rahmenrestaurierung

gewähre ich Einblicke in meine Arbeit als ausgebildeter Vergolder und Fassmaler. Die Besonderheit liegt in der Erhaltung und Verschönerung von Kunstwerken durch traditionelle Techniken. Zur KULTOUR 2024 zeige ich Ihnen meine Kunst und Technik ([kunst-werk-berlin.de](http://kunst-werk-berlin.de)).

### Gemälderestaurierung – Anja Idehen

Meine Arbeit als Restauratorin besteht darin, Gemälde wieder lebendig zu machen, indem ich ihre verborgene Leucht- und Ausdruckskraft wiederherstelle. Oftmals verbirgt sich großes Potential hinter dem Schleier des Alters. Zur KULTOUR 2024 freue ich mich, Ihnen Aspekte meiner Arbeit näherzubringen und mit Ihnen über die Herausforderungen und Freuden der Gemälderestaurierung zu sprechen ([das-schoene-bewahren.de](http://das-schoene-bewahren.de)).

Wir freuen uns, die Künstlerin **Ute Safrin** mit ihren einzigartigen Skulpturen präsentieren zu dürfen. Ihr kreativer Prozess beginnt mit dem Naturstudium und dem Modellieren von Tonfiguren, die individuelle Porträts darstellen. Durch Experimentieren mit verschiedenen Materialien und Oberflächenstrukturen entstehen Einzelstücke. Dabei erforscht sie insbesondere die Wirkung der Materialien ([ute-safrin.de](http://ute-safrin.de)).

Wir laden Sie herzlich in unsere WERKSTATT FÜR BILDERRAHMEN UND GEMÄLDERESTAUrierUNG in Berlin-Wilmersdorf ein. Freuen Sie sich auf spannende Ateliergespräche, das Wiedersehen mit alten Bekannten der Südwestpassage. Es wartet ein kleiner Aperitif auf Sie.

---

#### Ort

Werkstatt Gemälde-  
restaurierung & Rahmen  
Fechnerstr. 3  
10717 Berlin

---

#### Kontakt

030.27695247  
[das-schoene-bewahren.de](http://das-schoene-bewahren.de)



# Künstlerindex

## Infopunkt

PSD Bank, Infopunkt \_\_\_\_\_ 1a

## Kooperationspartner

Kleines Theater \_\_\_\_\_ 43K

Nachbarschaftsheim Schöne-  
berg \_\_\_\_\_ 10K

Pöttker, Christine \_\_\_\_\_ 10K

## A

Anding, Jürgen \_\_\_\_\_ 22

Ateliergemeinschaft\_Taunus33 \_\_\_\_\_ 52

Auth, Barbara \_\_\_\_\_ 1B

## B

Bauer, Vera \_\_\_\_\_ 28

Baumann, Tabea \_\_\_\_\_ 22

Billanitsch, Karina \_\_\_\_\_ 14

Birkholz, Peter \_\_\_\_\_ 53

Bora, Cem \_\_\_\_\_ 25

Brückmann, Daniela \_\_\_\_\_ 41

## C

Cataudella, Andrea \_\_\_\_\_ 46

Chi, Christoph \_\_\_\_\_ 16

Choe, Chi-Hyon \_\_\_\_\_ 33

Colory Galerie, \_\_\_\_\_

ColoryVR Studios \_\_\_\_\_ 41

Consolini, Sabine \_\_\_\_\_ 63

Coronese, Cristina \_\_\_\_\_ 20

## D

diekleinegalerie \_\_\_\_\_ 57

Dörbaum, Angelika \_\_\_\_\_ 53

Duckert, Anne \_\_\_\_\_ 22

## E

Eckhardt, Max \_\_\_\_\_ 7

Eckl, Anette Maria Eckl \_\_\_\_\_ 9

Engels, Eva Marie \_\_\_\_\_ 61

Enmempin N. Midelobo \_\_\_\_\_ 15

Erbas, Renate \_\_\_\_\_ 45

## F

Faal, Barbara \_\_\_\_\_ 2

FLORA Nachbarschaftsinitiative \_\_\_\_\_ 58

Fuchs, Verena \_\_\_\_\_ 29

Fünwa Kunsthandel \_\_\_\_\_ 64

## G

Gärtner, Magelie \_\_\_\_\_ 60

Gatermann, Uwe \_\_\_\_\_ 40

Gebert, Susanne \_\_\_\_\_ 6

Gröger, Linde \_\_\_\_\_ 1b

Großstück, Michael \_\_\_\_\_ 67

Grüneke, Anna Heike \_\_\_\_\_ 17

## H

Haberkorn, Michael \_\_\_\_\_ 34

Hansen, Henriette \_\_\_\_\_ 24

Hecker, Sonka \_\_\_\_\_ 24

Herrmann, Sascha \_\_\_\_\_ 66

Hertel, Ulla \_\_\_\_\_ 23

Hidde, Tanja \_\_\_\_\_ 12

## I

Image, Jean \_\_\_\_\_ 25

## J

Janelidze, Ucha \_\_\_\_\_ 31

Jankowski, Regine \_\_\_\_\_ 56

## K

Kellett, Richard \_\_\_\_\_ 36

Keramikgruppe KommRum \_\_\_\_\_ 26

Kiesewalter-Taheri, Ingrid \_\_\_\_\_ 21

Kikufri, Kinder Jugend Kunst-  
schule \_\_\_\_\_ 33

Kluge Haberkorn, Christine \_\_\_\_\_ 42

Knuchel, Patrick \_\_\_\_\_ 66

König, Heike \_\_\_\_\_ 33

Kornfeld, Ursula \_\_\_\_\_ 13

Krämer, Katja \_\_\_\_\_ 35

Krause, Martina \_\_\_\_\_ 24

Krause, Sabine \_\_\_\_\_ 11

## L

Lindemann, Katharina \_\_\_\_\_ 16

Line von Shakti \_\_\_\_\_ 24

Lützen, Wolf \_\_\_\_\_ 32

## M

Maiwald, Claudia \_\_\_\_\_ 59

Malschule, Friedenau \_\_\_\_\_ 3

Martino, Mirjam \_\_\_\_\_ 14

Mezquita, Óscar \_\_\_\_\_ 47

Mogge, Achim \_\_\_\_\_ 8

Möhring, Anja \_\_\_\_\_ 28

Montalta, Jürg \_\_\_\_\_ 5

moonzoom art \_\_\_\_\_ 28

Moreike, Paula \_\_\_\_\_ 38

## P

Palmer, Horst Felix \_\_\_\_\_ 44

Pavlakis, Stefanos \_\_\_\_\_ 49

Plock-Girmann, Friederike \_\_\_\_\_ 63

## R

Rabe, Kirstin \_\_\_\_\_ 56

Ratzeburg, Silke \_\_\_\_\_ 53

Reichmann, Paul \_\_\_\_\_ 26

Restaurierungs-Atelier, Michael \_\_\_\_\_

Wintjen \_\_\_\_\_ 4

Reuter, Elke \_\_\_\_\_ 9

Reuter, Sophie \_\_\_\_\_ 9

Rohrbach, Maria \_\_\_\_\_ 51

Runde, Agnes \_\_\_\_\_ 6

Runge, Susanne \_\_\_\_\_ 29

## S

Schaeffert, Dagmar \_\_\_\_\_ 48

Schlingheider, Gary \_\_\_\_\_ 62

Schmidt, Carita \_\_\_\_\_ 66

Schmidt, Maren \_\_\_\_\_ 54

Schuh, Monika \_\_\_\_\_ 6

Schwesig, Birgit \_\_\_\_\_ 19

Seitz-Küppers, Jutta \_\_\_\_\_ 24

Stupka, Corinna \_\_\_\_\_ 32

## T

Tiedemann, Albrecht, WoodPrint-  
Berlin \_\_\_\_\_ 55

Trompke, Brigitte \_\_\_\_\_ 50

## V

Veermae, Ivar \_\_\_\_\_ 66

Virginia \_\_\_\_\_ 25

von Normann, Elke \_\_\_\_\_ 37

## W

Warnke, Irene \_\_\_\_\_ 27

Weber, Renate \_\_\_\_\_ 63

Weidling-Roehse, Margarete \_\_\_\_\_ 38

Wendeln, Heidi \_\_\_\_\_ 22

Werkstatt für, Gemälde-  
restaurierung & Rahmen \_\_\_\_\_ 68

Wild, Sabine \_\_\_\_\_ 49

Willms, Grietje \_\_\_\_\_ 30

Woelky, piko \_\_\_\_\_ 65

Wußmann, Irines \_\_\_\_\_ 18

## Z

Zumbansen, Marcus \_\_\_\_\_ 39

## Impressum

---

Südwestpassage Kultour

Projektleitung: Sabine Wild

[www.suedwestpassage.com](http://www.suedwestpassage.com), [info@suedwestpassage.com](mailto:info@suedwestpassage.com)

Auflage Programmheft: 11.000

Gestaltung: Fabian Lefelmann, [www.mischen-berlin.de](http://www.mischen-berlin.de)

Die Südwestpassage Kultour wird unterstützt  
von der PSD Bank Berlin-Brandenburg eG



Kooperationspartner:

Das Kleine Theater / [kleines-theater.de](http://kleines-theater.de)

Nachbarschaftsheim Schöneberg e.V. / [nbhs.de](http://nbhs.de)

Medienpartner:

Stadtteilzeitung Schöneberg / [stadtteilzeitung.nbhs.de](http://stadtteilzeitung.nbhs.de)

FRIEDA, RAZ-Verlag GmbH / [raz-verlag.de/frieda](http://raz-verlag.de/frieda)

Impressum:

Südwestpassage e.V.

Wilhelmshöher Str. 18/19

12161 Berlin

Vorstand: Sabine Wild, Andrea Schraepler, Martin Sanner

Gemeinnütziger Verein VR 30391 B

Amtsgericht Berlin Charlottenburg

Bankverbindung: PSD Bank Berlin-Brandenburg eG

IBAN: DE31 10090900 1417525600 / BIC: GENODEF1PO1

Steuer-Nr. 27/677/64373

## Kultur aus und für Friedenau – Hop on!

---

Gegründet 2011 von Friedenauer Künstlerinnen, verfolgt der Verein Südwestpassage das Ziel, die vielfältige kulturelle Tradition des Bezirks weiterzuentwickeln.

Seit 2008 findet jährlich im Oktober die **Kultour** statt: Ein Wochenende zum Flanieren und Entdecken auf den Kiez-Walks mit Kunst-Stopps. Friedenauer Künstlerinnen und Künstler öffnen ihre Ateliers und ermöglichen Einblicke in ihre Werke. So entstehen Gespräche, neue Sichtweisen und Verbindungen im Kiez. Gefördert wird die Südwestpassage Kultour von der PSD Bank Berlin-Brandenburg eG. Die Bank ist an beiden Tagen der zentrale Infopunkt für die Besuchenden.

Friedenau ist traditionell ein literarischer Bezirk. In den **Textwelten** können Autor\*innen und Literatur im Gespräch erlebt werden. Ob aus Friedenau oder anderen Berliner Bezirken, sie präsentieren ihre Werke auf Lesebühnen, in Lesenächten oder Lesereihen – manchmal an ungewöhnlichen Orten und eröffnen sie immer neue Perspektiven. Die Musik kam mit den Treppenhauskonzerten direkt in die Häuser von Friedenau. Nach den Friedenauer Musiksommern geben die **Soundspectacles** die Bühne frei kleine Ensembles und Soli, in den manchmal der Sound die Musik ist. In Kunst eintauchen und für sich neue Perspektiven öffnen können Interessierte in unseren **Bilddialogen**: Seminare und Vorträge zu zeitgenössischen und historischen Kunst-, Kultur- und Architekturthemen finden regelmäßig statt. Wie in allen Formaten des Vereins stehen hier neben der Wissensbildung auch der Austausch und die Diskussion im Fokus. Beim **Filmflimmer** ist unsere Devise Großes Kino für wenig Eintritt! Mit Filmen durch den Abend und die Nacht ist durch den Südwestpassage e.V. auch in Friedenau möglich.

Hop on zu Vielfalt, Austausch und Freude in das kulturelle Leben Friedenaus mit Südwestpassage e.V.!

## Fördermitglied werden

**Unterstützen Sie unseren Verein Südwestpassage e.V.**  
Damit der Verein Südwestpassage e.V. weiterhin ein profiliertes und ausgewähltes künstlerisches Programm verwirklichen kann, freuen wir uns über Ihre Unterstützung. Damit helfen Sie uns, aktuelle und zukünftige Vorhaben umzusetzen.

### Mitgliedschaft Privatperson

- Basismitglied 35 Euro
- Premiummitglied 100 Euro
- Superiormitglied ab 300 Euro

### Mitgliedschaft Unternehmen

- Basismitglied 150 Euro
- Premiummitglied 400 Euro
- Superiormitglied ab 800 Euro

Ihre Vorteile einer Mitgliedschaft:

### Fördermitglied Basis

Info-Newsletter zu allen Veranstaltungen; kostenfreie persönliche Einladung zur kunsthistorischen Führung als Preview zur Südwestpassage Kultour; ermäßigter Eintritt zu Lesungen, Vorträgen, Seminaren und Konzerten.

### Fördermitglied Premium

Wie Fördermitglied Basis, zusätzlich freien Eintritt zu allen Veranstaltungen des Vereins.

### Fördermitglied Superior

Wie Fördermitglied Premium, zusätzlich erstellen wir Ihnen in einem persönlichen Gespräch ein für Sie maßgeschneidertes Angebot. Gerne nennen wir Sie als Premium- und Superiormitglied mit Namen und ggf. Logo auf unserer Website [suedwestpassage.com](http://suedwestpassage.com).

## Beitrittserklärung

Ich unterstütze die Südwestpassage und wähle folgenden Jahresbeitrag, der 2 Wochen nach meinem Beitrittstermin und ab dem folgenden Jahr jeweils zum 01.03. fällig wird:

### Mitgliedschaft Privatperson

- Basismitglied 35 Euro
- Premiummitglied 100 Euro
- Superiormitglied ab 300 Euro

### Mitgliedschaft Unternehmen

- Basismitglied 150 Euro
- Premiummitglied 400 Euro
- Superiormitglied ab 800 Euro
- Ich überweise meinen Beitrag auf das Konto des Vereins Südwestpassage e.V.  
Berliner Volksbank  
IBAN: DE07 1009 0000 2559 6910 06  
BIC: BEVODEBB

Hiermit werde ich Fördermitglied des Südwestpassage e.V.  
(Die Kündigung der Mitgliedschaft ist bis zum 31.12. eines Jahres möglich.)

Vorname, Name .....

Straße, Hausnr. ....

PLZ, Ort .....

Telefon .....

Email .....

Unterschrift .....

Datum .....

Bitte ausgefüllt und unterschrieben zusenden. Mitgliedsbeiträge sind steuerlich absetzbar, bis 200 EUR reicht der Kontoauszug als Beleg. Ab einem Betrag von 200 EUR erhalten Sie von uns eine Spendenbescheinigung.







**€uro**

**BELIEBTESTE  
REGIONALBANK**

**PSD Bank  
Berlin-Brandenburg  
Bankentest**

Ausgabe 05/2024

# Ihre Bank in Friedenau

---

*Besuchen Sie uns gern auf ein Glas  
Sekt am Kultour-Wochenende!*

- Modernes Kundencenter mit Kaffeehaus
- Für Privat- und Firmenkunden
- Aus der Region für die Region



Berlin-  
Brandenburg eG

[psd-bb.de](https://psd-bb.de)